

TIPOS DE PALABRAS SEGÚN SU MORFOLOGÍA

Las palabras se pueden estudiar desde distintos puntos de vista. Si atendemos a su morfología, es decir, a su estructura o a su forma, podemos dividir las palabras en **simples**, **compuestas**, **derivadas**, **parasintéticas**, **siglas**, **acrónimos** y **locuciones**. Podemos añadir a ellas el **léxico procedente de otras lenguas**.

Antes de seguir adelante, debemos conocer las diversas partes que puede presentar la palabra:

1. **Lexema o raíz**: es normalmente la parte invariable de las palabras, la que aporta el significado fundamental: **niños**.
2. **Morfemas**: elementos gramaticales que modifican y completan la significación del lexema. Los morfemas pueden ser:

2.1. **Trabados o dependientes** (van unidos al lexema), que, a su vez, pueden ser:

- **Desinenciales**: indican género, número, modo, tiempo, número o persona:

niños (indica género masculino y número plural),
llegó (indica 3ª persona del singular del pretérito perfecto simple de indicativo).

- **Derivativos**: sirven para formar palabras derivadas y pueden ser prefijos, sufijos e infijos.

deshacer (prefijo: antes del lexema)
naranja**l** (sufijo: después del lexema)
pob**re**cillo (infijo: entre el lexema y el sufijo)

2.2. **Libres o independientes**: son palabras como los adjetivos determinativos (**este**), los pronombres (**lo**), las preposiciones (**en**) y las conjunciones (**y**).

Aclarados todos estos conceptos, ya podemos entender los distintos tipos de palabras:

PALABRAS SIMPLES

Hay dos posibilidades:

- Palabras formadas por un solo **lexema** al que se le pueden añadir morfemas desinenciales (**verde, juntas, cortaríamos...**)
- Palabras por un solo morfema (es el caso de los morfemas libres): **hacia, por, pero...**

PALABRAS COMPUESTAS

Son palabras formadas por la agregación de dos o más palabras simples con sus lexemas y sus morfemas desinenciales:

Algunos ejemplos de composición son los siguientes:

Ferrocarril	SUSTANTIVO + SUSTANTIVO
cejijunta	SUSTANTIVO + ADJETIVO
Castellanomanchego	ADJETIVO + ADJETIVO
Mediodía	ADJETIVO + SUSTANTIVO
Maniatar	SUSTANTIVO + VERBO
Salvapatrias	VERBO + SUSTANTIVO
vaivén	VERBO + CONJUNCIÓN + VERBO
malnacido	ADVERBIO + ADJETIVO

PALABRAS DERIVADAS

Son palabras integradas por un lexema y uno o varios morfemas derivativos: **prevenir, frescura, viejecita**.

Son prefijos muy frecuentes:

a-	Privación (<i>anarquía, agnóstico</i>) Verbaliza cualquier palabra: <i>alargar</i>
Ante-	Anterioridad en el espacio o en el tiempo: <i>anteposición, antepasado</i>
Anti-	Oposición: <i>antirrobo, anticonceptivo</i>
Archi-	Preeminencia: <i>archiduchesa</i>

Bi- /biz-	Dos: <i>bimensual, biznieto</i>
Com-/ con-/ co-	Con, junto a, al lado de: <i>componer, colaborar, convenir</i>
Contra-	Oposición: <i>contraataque, contrahecho</i>
De-/des-	Privación, inversión del significado: <i>deshacer</i>
Dis-	Dificultad, anomalía: <i>discapacitado</i>
En-/em-	Dentro: <i>enterrar</i>
Entro-/intro-/i ntra-	Dentro de: <i>introvertido; intrahistoria, intradérmico</i>
Ex/extra-	Fuera de: <i>extrarradio</i> ; en grado sumo: <i>extrarrápido</i>
Hiper- /hipo-	Por encima de: <i>hipertrofia</i> ; por debajo de: <i>hipoglucemia</i>
Homo-	Igual a: <i>homonimia</i> ; hombre: <i>homóforo</i>
Hetero-	Diferente: <i>heterosexual</i>
Infra-	Debajo de: <i>infravalorado</i>
Im-/in-/i-	Negación, privación: <i>ilegítimo, imborrable</i>
Inter-	Entre: <i>interestelar</i>
Para-	Contigüidad: <i>parataxis</i>
Peri-	Alrededor: <i>perímetro</i>
Pluri-	Varios: <i>plurianual, pluricelular</i>
Poli-	Mucho: <i>polícromo, polifónico</i>
Por-	Tránsito: <i>porvenir, pormenor</i>
Pre-	Delante de: <i>prefijo, predisponer</i>
Re-	Repetición: <i>repeinar, reproducir</i>
Sim-/sin-	Unión: <i>simpatía, sintonía</i>
So-/sub-/sus-	Debajo: <i>soterrar, subterráneo, suspenso</i>
Super-/sobre-/ supra-	Encima de, sobre: <i>superrealismo, sobresalir, supraoracional</i>
Tele-/micro-	A distancia: <i>telescopio, teléfono</i> ; pequeño: <i>microscopio</i>
Trans-/tras-	Al otro lado de: <i>transplante, trasbordo</i>
Ultra-	Más allá: <i>ultravioleta, ultramar</i>

--	--

Son sufijos muy frecuentes:

-ancia/-encia/-dad/-ez/-eza/-ía/-or/-ura	Sufijos de sustantivos abstractos que expresan cualidad: <i>abundancia, transparencia, igualdad, memez, fortaleza, resplandor, blancura</i>
-anza/-dor/-dura/-ción/-miento	Sufijos de nombres que expresan acción por ser derivados de verbos: <i>andanza, perdedor, inanición, lanzamiento</i>
-ante/-ario/-dor/-ero/-ista	De profesión u oficio: <i>panadero, electricista, operario.</i>
-al/-edo	De sentido colectivo: <i>naranjal, hayedo</i>
-o/-e/-a	De sustantivos posverbiales: <i>canto, cante</i>
-ado/-iento/-izo/-oso/-udo	De los adjetivos que indican posesión de las cualidades contenidas en el nombre del que derivan: <i>polvoriento, rojizo, bigotudo.</i>
-ano/-ense/-ño/-es/-ino/-í	Gentilicios, que se refieren al lugar de origen: <i>riojano, gerundense, tinerfeño, cordobés, ceutí</i>
-ez	Patronímicos: <i>Pérez, Ramírez.</i>

Algunos sufijos tienen un carácter valorativo:

- **Los diminutivos**, que disminuyen la magnitud de lo referido por el lexema y aportan una visión afectiva del objeto: **-ito, illo-, -ico, -uelo, -ete: palito.**
- **Los aumentativos**, que incrementan la magnitud de lo indicado por el lexema: **-ón, -ona, -azo, -ote... : pescozón, porrazo.**
- **Despectivos**: que indican el menosprecio de la realidad significada: **-aco, -acho, -ajo, -astro, -orrio, -uco, -ucho: perrucho, marimacho, ricacho.**

PALABRAS PARASINTÉTICAS

Las palabras parasintéticas se interpretan de dos formas diferentes:

- a) Como palabras que incluyen a la vez dos o más lexemas y morfemas derivativos y desinenciales (**Ferro-via-ri-o**, **siete-mes-in-a**, **pan-i-agua-do**, **barrio-baj-er-a**, **por-dios-er-o-s**, **pica-pedr-er-a-s**).
- b) Como palabras derivadas que se forman añadiendo a la vez un prefijo y un sufijo con la particularidad de que, sólo con el prefijo, o sólo con el sufijo, la palabra no existe (**Des-alma-do**; **en-vej-ec-er**). Como se observa en los ejemplos, no existen en la lengua *desalma ni *almado ni *envej ni *vejecer.

SIGLAS Y ACRÓNIMOS

Son unidades léxicas integradas por las letras o sílabas iniciales de dos o más palabras: **RAE** (Real Academia Española), **RENFE** (Red Nacional de Ferrocarriles Españoles), **AVE** (Alta velocidad Española), o por la parte inicial de un término y la final de otro: **eurovisión**, **BanEsTo** (Banco Español de Crédito), **motel** (del inglés motor-hotel). El afán de simplificación han hecho proliferar esta terminología, no sólo para designar firmas comerciales o entidades sociales o políticas, sino también elementos y procesos científicos o tecnológicos: **ADN** (ácido desoxirribonucleico), **SIDA** (Síndrome de inmunodeficiencia adquirida), e incluso nombres de personas: **JFK**.

Ciertos términos han sufrido **acortamientos**, que se han consolidado como palabras nuevas: **zoo**(lógico), **(auto)bús**, **cine**(matógrafo), **foto**(grafía).

Otras siglas han sufrido por el uso constante un proceso de **lexicalización**, y ya constituyen palabras: **interpol** (International Police), **ovni**, **radar** (Detección y localización por Radio), **láser** (Light Amplification by Stimulated Emission of Radiation), **talgo** (Tren Articulado Ligero Goicoechea Oriol).

LOCUCIONES

Son combinaciones léxicas fosilizadas, de estructura fija y sentido unitario, acuñadas por la lengua y que memoriza el hablante para repetir las.

- **Nominales** (equivalen a un nombre): **media naranja**, **ama de casa**, **centro de atención**.
- **Adjetivas** (equivalen a un sustantivo): **de rompe y rasga**, **de mal en peor**, **en los cerros de Úbeda**.
- **Verbales** (equivalen a un verbo): **darse cuenta**, **hacer falta**, **arder en deseos**, **hacer el agosto**.

- **Adverbiales (equivalen a un adverbio):** *sin ton ni son, más pronto que tarde, hasta luego.*
- **Prepositivas (equivalen a una preposición):** *con intención de, con objeto de.*
- **Conjuntivas (equivalen a una conjunción):** *por más que, en caso de que, a medida de que, con tal de que.*

LÉXICO PROCEDENTE DE OTRAS LENGUAS

Las palabras que usamos en español procedentes de otras lenguas se pueden clasificar en dos grandes bloques:

- **Términos de etimología latina o griega.**
- **Préstamos de otras lenguas, llamados también extranjerismos.**

Términos de origen latino o griego:

El **castellano** es una lengua románica, derivada del latín, del que proceden más de dos tercios de su léxico. Según el momento de su entrada y su grado de transformación, las palabras de origen latino se pueden clasificar en tres bloques:

- Patrimoniales:** la mayoría, que se incorporaron desde el comienzo y son el resultado de la aplicación de las leyes de evolución fonética: *FRIGIDUM > frío; DIRECTUM > derecho; MULIEREM > mujer; SPECULUM > espejo.*
- Cultismos o latinismos:** palabras incorporadas tardíamente al castellano de finales de la Edad Media o posterior, cuando ya estaba formado, y que fueron manejadas por minorías cultas, y poco afectadas por las leyes de la evolución fonética: *DIRECTUM > directo; COLLOCARE > colocar. FRIGIDUM > frígido.*
- Semicultismos,** términos híbridos que han sufrido a medias el proceso de transformación: *REGULA > regla / reja; SAECULUM > secular / siglo.*

Estas dos vías de penetración de los términos latinos: la temprana y popular y la tardía y culta, se conjugan en los llamados **dobletes**, que son parejas de palabras distintas, una patrimonial y otra culta o semiculta, que proceden del mismo étimo latino, como resultado de una evolución fonética diferente: *aurícula / oreja; límpido / limpio; clave / llave.*

Préstamos y extranjerismos:

Los préstamos léxicos son palabras que se han ido incorporando al castellano procedentes de otras lenguas, aparte de las clásicas, con las que ha tenido contacto por razones políticas, culturales, comerciales, etc.

1. Los **germanismos** son términos de las lenguas germánicas, generalmente relacionadas con la guerra: *guerra, yelmo*, el ajuar: *falda, blanco*, o la onomástica: *Alfonso, Elvira*. Germanismos modernos son *cuarzo, zinc, potasa, búnker*.
2. Los **arabismos** son varios miles de palabras provenientes de la dominación árabe de la Península durante ocho siglos. Pertenecen a todas las esferas de la actividad humana: *atalaya, alférez, alcachofa, aceite, azahar, zoco, arroba, maravedí, alcoba, azotea, alcantarilla, albornoz, alcalde, álgebra, alquimia, jarabe, Guadiana, Alhama...*
3. Los **galicismos** son términos del francés, que se incorporaron desde la Edad Media: *mensaje, manjar, mesón, vergel, jardín*, y sobre todo en los siglos XVIII y XIX, junto con las ideas políticas y sociales de la Revolución y el prestigio de la cultura y la moda francesas: *burocracia, sofá, parlamento, chaqueta, pantalón, bisutería, hotel*.
4. Entre los **italianismos**, introducidos sobre todo en los siglos XVI a XVIII, predominan los referidos al arte, la literatura y la música: *novela, terceto, soneto, cuarteto, batuta, partitura*.
5. Los **americanismos** son voces de las lenguas indígenas de América, incorporadas a partir del siglo XVI: *tomate, chocolate, patata, canoa, maíz*.
6. Los **anglicismos**, del inglés, se introducen a partir del XIX: *tranvía, turista, túnel, jersey, filme, rock*. Muchos anglicismos son **calcos semánticos**, ya que se imita la estructura y el significado de la expresión, pero con palabras castellanas: *weekend > fin de semana (el finde)*.
7. **Préstamos de lenguas peninsulares**: **vasquismos**: *boina, perro, izquierdo*; **catalanismos**: *faena, butifarra, peseta, embrollar*; **portuguesismos y galleguismos**: *brincar, chubasco, sarpullido*.
8. **De lenguajes de germanía**, usados por delincuentes: *chirona, peluco, tanda*, o son **gitanismos**: *canguelo, camelar, postín, payo*.

Estos préstamos presentan distinto grado de adaptación a la fonética castellana: desde aquellos que han sufrido profundas transformaciones que los

alejan de su étimo de procedencia: *mitin*, *bisutería*, hasta los llamados **extranjerismos o xenismos**, que conservan intacto su significante extranjero: *chalet*, *camping*, *sándwich*, *airbag*.